

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**  
**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI – FAKULTAS PSIKOLOGI UNIVERSITAS GUNADARMA**  
**MATA KULIAH : PSIKOLOGI KEPERIBADIAN 1**  
**KODE MATA KULIAH/SKS : IT-051338/ 3 SKS**

Silabus : Mahasiswa dengan mempelajari mata kuliah psikologi kepribadian 1 dapat mengetahui dan memahami teori-teori kepribadian seperti mengetahui definisi kepribadian, dapat menjelaskan mengenai definisi teori, dapat membedakan teori dengan filsafat, spekulasi, hipotesis dan taksonomi. Mahasiswa dengan mempelajari mata kuliah ini, juga dapat mengetahui dan memahami kriteria teori yang baik seperti apa, mengapa ada berbagai teori kepribadian yang berbeda-beda serta mengetahui biografi-biografi tokoh yang menciptakan teori tersebut.

Minggu	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian (Materi Pelajaran)	Metode/Bentuk Pembelajaran	Waktu Belajar (Menit)	Kriteria Penilaian (Indikator)	Bobot Nilai (%)	Sumber belajar
1.	<p>A. Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan definisi kepribadian</p> <p>B. Mahasiswa dapat menjelaskan definisi teori, dan Membedakan dengan filsafat, spekulasi, hipotesis, dan taksonomi</p> <p>C. Mahasiswa dapat menjelaskan kriteria teori yang baik</p> <p>D. Mahasiswa dapat menjelaskan mengapa berbagai teori yang menjelaskan kepribadian yang berbeda-beda satu sama lain</p> <p>E. Mahasiswa dapat menjelaskan pokok-pokok perbedaan teori Kepribadian Psikoanalisis dengan Teori Kepribadian Behavioristik dan Teori Kepribadian Humanistik</p> <p>F. Mahasiswa mengetahui pembagian materi antara Matakuliah Psikologi Kepribadian 1 dan Matakuliah Psikologi Kepribadian 2, serta materi-materi yang akan diajarkan pada masing-masing matakuliah.</p>	<p>Pengantar Teori Kepribadian</p> <p>A. Apa itu kepribadian?</p> <p>B. Apa itu teori?</p> <p>C. Kriteria teori yang baik</p> <p>D. Mengapa ada berbagai teori Kepribadian</p> <p>E. Iktisar teori Kepribadian: Teori Kepribadian Psikoanalisis dan turunannya, Teori Kepribadian Behavioristik, dan Teori Kepribadian Humanistik</p> <p>F. Overview materi Psikologi Kepribadian 1 dan Psikologi Kepribadian 2</p>	Tatap muka	3 x 50 menit			<p>- Feist &amp; Feist</p> <p>- John, Robins, &amp; Pervin</p>

2.	<p>A. Mahasiswa mengetahui biografi Sigmund Freud sebagai landasan untuk memahami teori Psikoanalisis yang dibangunnya.</p> <p>B.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan tingkatan kehidupan mental yakni ketidaksadaran, prakesadaran, dan kesadaran.</li> <li>2. Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan struktur kepribadian id, ego dan superego.</li> <li>3. Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan dinamika kepribadian yang meliputi dorongan seks dan agresi, serta kecemasan.</li> <li>4. Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan mekanisme pertahanan diri regresi, formasi reaksi displacement, fiksasi, regresi, proyeksi, introyeksi, dan sublimasi.</li> </ol>	<p>Freud: Psikoanalisis</p> <p>A. Biografi Sigmund Freud</p> <p>B. Teori Psikoanalisis</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tingkatan kehidupan Mental</li> <li>2. Struktur Kepribadian</li> <li>3. Dinamika Kepribadian</li> <li>4. Mekanisme Pertahanan Diri</li> </ol>	Tatap muka	3 x 50 menit			Feist & Feist
3.	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan tahap-tahap perkembangan periode infantil, periode latensi, periode genital, dan periode kematangan.</li> </ol> <p>C. Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan aplikasi teori psikoanalitik pada terapi, analisis mimpi, <i>slip of tongue</i></p> <p>D. Mahasiswa memahami kelemahan dan kritik terhadap Teori Psikoanalisa Freud.</p>	<p>Freud: Psikoanalisis (Lanjutan)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Tahap-tahap Perkembangan</li> </ol> <p>C. Aplikasi Teori Psikoanalitik</p> <p>D. Kritik terhadap Freud</p>	Tatap muka	3 x 50 menit			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Feist &amp; Feist</li> <li>- Pervin</li> </ul>

4.	<p>A. Mahasiswa mengetahui biografi Alfred Adler sehingga bisa lebih memahami teori Psikologi Individual yang dibangunnya.</p> <p>B. Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan Teori Psikologi Individual dari Alfred Adler, yang meliputi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Perjuangan untuk Sukses atau Superioritas</li> <li>2. Persepsi Subjektif</li> <li>3. Uniti dan Konsistensi Diri dari Kepribadian</li> <li>4. Minat Sosial</li> <li>5. Gaya Hidup</li> <li>6. Kekuatan Kreatif</li> </ol>	<p>Adler: Psikologi Individual</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>A. Biografi Alfred Adler</li> <li>B. Teori Psikologi Individual</li> </ol>	Tatap muka	3 x 50 menit			- Feist & Feist
5.	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Perkembangan Abnormal</li> <li>8. Kecenderungan Safeguarding</li> <li>9. Protes Maskulin</li> </ol> <p>C. Mahasiswa mengetahui dan dapat menjelaskan aplikasi Psikologi Individual dalam praktek psikologi</p> <p>D. Mahasiswa mengetahui kelemahan dan kritik terhadap teori Psikologi Individual dari Adler.</p>	<p>Adler: Psikologi Individual (Lanjutan)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>C. Aplikasi Psikologi Individual</li> <li>D. Kritik terhadap Adler</li> </ol>	Tatap muka	3 x 50 menit			- Feist & Feist

6.	<p>A. Mahasiswa mengetahui biografi Carl Jung sehingga bisa lebih memahami teori Psikologi Analitik yang dibangunnya</p> <p>B. Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan teori Psikologi Analitik</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Level Psyche</li> <li>2. Dinamika Kepribadian</li> <li>3. Tipe-tipe Psikologis</li> <li>4. Perkembangan Kepribadian</li> </ol> <p>C. Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan metode investigasi yang dikemukakan oleh Jung, yang meliputi Tes Asosiasi Kata, Analisis Mimpi, Imajinasi Aktif, dan Psikoterapi.</p> <p>D. Mahasiswa mengetahui kelemahan dan kritik terhadap teori.</p>	<p>Jung: Psikologi Analitik</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>A. Biografi Carl Jung</li> <li>B. Teori Psikologi Analitik</li> <li>C. Metode Investigasi dari Jung</li> <li>D. Kritik terhadap Jung</li> </ol>	<p>Tatap muka</p> <p>Tugas</p>	<p>3 x 50 menit</p>			<p>- Feist &amp; Feist - Wilde</p>
7.	<p>A. Mahasiswa mengetahui biografi Melanie Klein sehingga bisa lebih memahami teori Psikologi yang dibangunnya.</p> <p>B. Mahasiswa memahami dan bisa menjelaskan teori Object Relation khususnya tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kehidupan <i>psyche</i> Bayi</li> <li>2. Posisi</li> <li>3. Mekanisme Pertahanan <i>Psychic</i></li> <li>4. Internalisasi</li> <li>5. Teori-teori tentang <i>Object Relation</i> yang kemudian Berkembang</li> </ol> <p>C. Mahasiswa mengetahui aplikasi teori <i>Object Relation</i></p> <p>D. Mahasiswa mengetahui kelemahan dan memberikan kritik terhadap Teori <i>Object Relation</i> dari Klien</p>	<p>Klein: Teori <i>Object Relation</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>A. Biografi Melanie Klein</li> <li>B. Teori <i>Object Relation</i></li> <li>C. Aplikasi Teori <i>Object Relation</i></li> <li>D. Kritik terhadap Teori <i>Object Relation</i></li> </ol>	<p>Tatap muka</p>	<p>3 x 50 menit</p>			<p>- Feist &amp; Feist</p>

8.	<p>A. Mahasiswa mengetahui biografi Karen Horney sehingga bisa lebih memahami teori Psikoanalitik Sosial yang dibangunnya.</p> <p>B. Mahasiswa memahami dan bisa menjelaskan teori Psikoanalitik Sosial, khususnya tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengantar Teori Psikoanalitik Sosial</li> <li>2. Dorongan Kompulsif</li> <li>3. Konflik Intrapsikis</li> <li>4. Psikologi Feminin</li> </ol> <p>C. Mahasiswa megnetahui penerapan teori Psikoanalitik Sosial pada praktek psikologi</p> <p>D. Mahasiswa mengetahui kelemahan dan memberikan kritik terhadap Teori Horney</p>	<p>Horney: Teori Psikoanalitik Sosial</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>A. Biografi Karen Horney</li> <li>B. Teori Psikoanalitik Sosial</li> <li>C. Aplikasi Teori Psikoanalitik Sosial</li> <li>D. Kritik terhadap Horney</li> </ol>	Tatap muka	3 x 50 menit			- Feist & Feist
9.	<b>UJIAN TENGAH SEMESTER</b>						
10.	<p>A. Mahasiswa mengetahui biografi Erich Fromm sehingga bisa lebih memahami teori Psikoanalitik Humanistik yang dibangunnya.</p> <p>B. Mahasiswa memahami dan bisa menjelaskan teori Psikoanalisis Humanistik, khususnya tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asumsi Dasar dari Fromm</li> <li>2. Kebutuhan-Kebutuhan Manusia</li> <li>3. Beban Kebebasan</li> </ol>	<p>Fromm: Psikoanalisis Humanistik</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>A. Biografi Erich Fromm</li> <li>B. Teori Psikoanalisis Humanistik</li> </ol>	Tatap muka	3 x 50 menit			- Feist & Feist

11.	<p>4. Orientasi Karakter 5. Gangguan Kepribadian</p> <p>C. Mahasiswa mengetahui penelitian yang dilakukan oleh Fromm dan kolega terkait dengan karakter sosial di sebuah desa Meksiko dan studi psikohistorikal tentang Hittler</p> <p>D. Mahasiswa mengetahui kelemahan dan kritik terhadap Teori Psikoanalisis Humanistik dari Erich Fromm</p>	<p>Fromm: Psikoanalisis Humanistik (Lanjutan)</p> <p>C. Metode Investigasi Fromm D. Kritik terhadap Fromm</p>	- Tatap muka	3 x 50 menit			- Feist & Feist
12.	<p>A. Mahasiswa mengetahui biografi Harry Stack Sullivan sehingga bisa lebih memahami teori Interpersonal yang dibangunnya</p> <p>B. Mahasiswa memahami dan bisa menjelaskan teori Interpersonal, khususnya tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teori Tekanan</li> <li>2. Dinamisme</li> <li>3. Personafikasi</li> </ol>	<p>Sullivan: Teori Interpersonal</p> <p>A. Biografi Harry Stack Sullivan B. Teori Interpersonal</p>	<p>- Tatap muka - Tugas problem based</p>	3 x 50 menit	Mahasiswa dapat mengaitkan suatu permasalahan yang dikaitkan dengan teori	5%	- Feist & Feist
13.	<p>4. Level Kognitif 5. Tahap-Tahap Perkembangan 6. Gangguan Kepribadian</p> <p>C. Mahasiswa mengetahui penerapan teori Interpersonal D. Mahasiswa mengetahui kelemahan dan kritik terhadap Teori Interpersonal dari Harry Stack Sullivan</p>	<p>Sullivan: Teori Interpersonal (Lanjutan)</p> <p>C. Aplikasi Teori Interpersonal D. Kritik terhadap Sullivan</p>	Tatap muka	3 x 50 menit			- Feist & Feist

14.	<p>A. Mahasiswa mengetahui biografi Erik Erikson sehingga bisa lebih memahami teori Interpersonal yang dibangunnya</p> <p>B. Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan pengaruh masyarakat terhadap ego dan prinsip epigenetic pada perkembangan ego.</p> <p>C. Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan tahap-tahap perkembangan psikososial:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Masa Bayi</li> <li>2. Masa Kanak-Kanak Awal</li> <li>3. Usia Bermain</li> <li>4. Usia Sekolah</li> <li>5. Remaja</li> <li>6. Dewasa Awal</li> <li>7. Dewasa</li> <li>8. Usia Lanjut</li> </ol> <p>D. Mahasiswa mengetahui penelitian Antropologis dan Psychohis yang dilakukan oleh Erikson memahami dan bisa menjelaskan investigasi yang dilakukan oleh Fromm dan kolega</p> <p>E. Mahasiswa mengetahui kelemahan dan kritik terhadap Teori Post-Freudian dari Erik Erikson</p>	<p>Erikson: Teori Post Freudian</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>A. Biografi Erik Erikson</li> <li>B. Teori tentang Ego pada Teori Post-Freudian</li> <li>C. Tahap-Tahap Perkembangan Psikososial</li> <li>D. Metode Investigasi Erikson</li> <li>E. Kritik terhadap Erikson</li> </ol>	<p>Tatap muka</p> <p>presentasi dari tugas problem based yang di berikan minggu ke 12</p>	3x50 menit			- Feist & Feist
-----	---	---	---	------------	--	--	-----------------

	<p>3. Usia Bermain 4. Usia Sekolah 5. Remaja 6. Dewasa Awal 7. Dewasa 8. Usia Lanjut</p> <p>D. Mahasiswa mengetahui penelitian Antropologis dan Psychohis yang dilakukan oleh Erikson memahami dan bisa menjelaskan investigasi yang dilakukan oleh Fromm dan kolega</p> <p>E. Mahasiswa mengetahui kelemahan dan kritik terhadap Teori Post-Freudian dari Erik Erikson</p>		<p>Tatap muka</p> <p>presentasi dari tugas problem based yang di berikan minggu ke 12</p>	<p>3x50 menit</p>			
15	<p>Mahasiswa bisa melakukan analisis tentang perbedaan atau kasus-kasus kepribadian dengan teori kepribadian 1.</p>	<p>Mengidentifikasi perbedaan kepribadian Freudian dan Neofreudian :Mahasiswa bisa melakukan analisis tentang perbedaan antara teori-teori kepribadian yagn termasuk Freudian maupun Neofreudian</p>	<p>Pengantar Teori kepribadian Pembacaan tugas menganalisa film</p>	<p>Tatap muka</p> <p>Presentasi Tugas Kelompok Pembandingan antar Teori-Teori Kepribadian Freudian dan Neofreudian</p>	<p>3x50 menit</p>	<p>10% &amp; Feist</p>	<p>10% &amp; Feist</p>
16	<p><b>UJIAN AKHIR SEMESTER</b> <b>1. UJIAN AKHIR SEMESTER</b></p>						



**Referensi / Sumber Belajar :**

- (1) Feist, J. & Feist, G. (2010). *Theories of personality*. 7<sup>th</sup> Edition. Boston: McGraw Hill
- (2) John, P. Oliver., Robins, W. Richard., & Pervin, A. Lawrence. (2008). *Handbook of personality: Theory and research*. 3<sup>th</sup> edition. New York: The Guilford Press
- (3) Pervin, A. Lawrence. (2003). *The Science of personality*. 2<sup>nd</sup> Edition. New York: Oxford University Press Inc
- (4) Wilde, J. Douglass (2011). *Jung's personality theory quantified*. London: Springer-Verlag London
- (5) <http://www.truity.com/test/type-finder-research-edition>

